

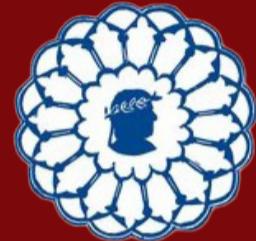


MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO 2026, ORE 15

La COLOMBARIA  
ACADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE DAL 1735

SEMINARIO

# LE POSTILLE DI PETRARCA ALLA NATURALIS HISTORIA DI PLINIO



Edizione critica a cura di Giulia Perucchi  
Commissione Nazionale Petrarchesca e Casa Editrice Le Lettere, 2022

A cura di Michele Feo

Presiede e introduce  
**MICHELE FEO** (Accademia “La Colombaria”)

Interventi

**VINCENZO FERA**  
(Università di Messina)

**MONICA BERTÈ**  
(Università di Roma Tre)

**CATERINA MALTA**  
(Università di Messina)

**VIA SANT'EGIDIO, 23  
50122 FIRENZE**

Conclusioni della curatrice  
**GIULIA PERUCCHI**

Il seminario sarà trasmesso anche  
in video streaming al link:  
<https://us02web.zoom.us/j/87211355633>

L'uscita dell'immenso corpus delle postille petrarchesche al Plinio Parigino Lat. 6802 è un evento che segna il progresso della ricostruzione scientifica della figura dell'umanista e del suo contesto. Il libro rivela nel suo possessore una cultura che non è, come comunemente si crede, solo ‘letteraria’, ma risponde alla concezione di un umanesimo totale, che ancora non si è diviso nelle “due culture”. La storia e il valore della biblioteca dell'umanista è rimasta allora sullo sfondo, apprezzata, ma poco studiata. Le nuove generazioni di petrarchisti hanno affrontato con decisione il problema e hanno già prodotto sul tema 10 volumi, e la ricerca è in pieno fervore.

